



YEHUDI MENUHIN *Live Music Now* Oberrhein e.V.

wurde 2000 als gemeinnützig anerkannter Verein gegründet und hat seitdem in einer ständig wachsenden Zahl von Häusern eintrittsfreie Konzerte veranstaltet. Allein in diesem Jahr wurden bereits über 90 Veranstaltungen an wechselnden Orten mit großer Begeisterung und Wärme aufgenommen. Unser Ziel ist es, die Ausweitung unserer Kapazität sicherzustellen und durch weitere Konzertauftritte junge begabte Musiker zu fördern und damit Menschen in eingegengten Lebenssituationen Freude zu geben.

Veranstaltungsorte:

Einrichtungen für Behinderte

Haus Spielberg, Karlsbad • Martinshaus Berghausen
Sozialpädagogisches Wohnheim für Kinder, Karlsruhe
WDL Nordschwarzwald, Wohnstätten der Lebenshilfe

Schulen (Brennpunkt-, Behinderten-)

Albschule • Carl-Orff-Schule, Ettlingen • Erich-Kästner-Schule • Gartenschule, Ettlingen
Heinrich-Köhler-Schule • Kindergarten im Stadtteilzentrum Briegelacker, Baden-Baden
Kindertagesstätte Schalom, Bergwald • Leopoldschule
Schule für Körperbehinderte, Langensteinbach • Schulkindergarten Merlin, Bruchsal
Theos Treff, Baden-Baden

Krankenhäuser

Diakonissenkrankenhaus Rüppurr • Klinik Gunzenbachhof, Baden-Baden
St. Vincentius-Kliniken, Karlsruhe • Städtisches Klinikum, Karlsruhe

Tagesaufenthaltsstätten

Club Pinguin, Karlsruhe • Psychosoziale Beratungsstelle für krebskranke Frauen
Sozialpädagogisches Frauenhaus Taff

Senioren- und Pflegeheime

Acabelle de Fleur • Altenpflegeheim Remchingen • Altenwerk Liebfrauen, Ettlingen
Benckiserstift Seniorenpflegeheim • Berckholtz-Stiftung, Karlsruhe
Caritas Seniorentreff Sophienstraße • Caritas Tagespflege Baden-Baden • Caritas Tagespflege Steinbach
CHD Lebens- und Pflegezentrum, Steinbach • Diakonissenhaus Bethlehem • Franz-Kast-Haus, Ettlingen
Haus Bühlblick, Söllingen • Haus Edelberg Berghausen • Haus Elia, Baden-Baden
Seniorenzentrum am Klosterweg • Markgrafenstift Durlach • Parkschlössle, Durlach
Pfarrer-J.-Schiller-Haus, Wörth • Seniorenresidenz Waldäcker, Eggenstein
Seniorenzentrum Hardthof, Karlsruhe • Seniorenzentrum am Horbachpark
Seniorenzentrum St. Valentin, Daxlanden • St. Elisabethenhaus, Karlsruhe • Theresienheim, Baden-Baden
Zentrum Rösselsbrünnele, Rheinstetten

Strafvollzugsanstalten

JVA Bruchsal-Kislau • JVA Karlsruhe

Spendenkonto

YEHUDI MENUHIN *Live Music Now* Oberrhein e.V., IBAN DE81 6607 0024 0081 7080 00 - Deutsche Bank

www.livemusicnow.de



„Musik heilt, Musik tröstet,
Musik bringt Freude.“

Yehudi Menuhin

Benefizkonzert

von

YEHUDI MENUHIN *Live Music Now* Oberrhein e.V.

***VON TIEREN
UND MENSCHEN***

unter Schirmherrschaft von Dr. Frank Mentrup
Oberbürgermeister der Stadt Karlsruhe

23. November 2017 um 19.30 Uhr
Lichthof des BGV, Karlsruhe

Begrüßung
Alice Dodd

Vorsitzende von YEHUDI MENUHIN *Live Music Now* Oberrhein e.V.



Grußwort
Heinz Ohnmacht

Vorsitzender des Vorstands Badischer Gemeinde-Versicherungs-Verband



Joseph Haydn (1732–1809)
Streichquartett Nr. 63 D-dur op. 64,5 („Lerchen-Quartett“)
1. Satz: Allegro moderato
4. Satz: Finale.Vivace

Aleksandra Manic, Violine, Isabell Mengler, Violine,
Christina Strimbeanu, Viola, Rebecca Krieg, Violoncello



Otto Nicolai (1810–1849)
Horch, die Lerche singt im Hain. Arie des Fenton aus der Oper
Die lustigen Weiber von Windsor

Richard Strauss (1864–1949)
Arie des italienischen Sängers *Di rigori armato il seno*
aus der Komödie für Musik *Der Rosenkavalier* op. 59

Xiang Xu, Tenor, Hana Kang, Klavier



Nikolai Rimski-Korsakov (1844–1908)
Hummelflug. Interludium aus der Oper *Das Märchen vom Zaren Saltan*

Camille Saint-Saëns (1835–1921)
Der Schwan, aus *Karneval der Tiere*

Simón Díaz (1928-2014)
Caballo Viejo

Bearbeitungen für Flöte und Violoncello von den Interpreten
Daniela Sánchez, Querflöte, Kevin Guerra Rondón, Violoncello

Heinz Sandauer (1911–1971)
So ein Regenwurm hat's gut!

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
Arie des Papageno und Duett Papageno/Papagena aus der Oper *Die Zauberflöte* KV 620

Sophie Bareis, Sopran, Lorenzo de Cunzo, Bariton,
Hyun-Hwa Park, Klavier



Nagim Mendygaliev (1921-2006)
Legende von der Dombra für Klavier solo

Camille Saint-Saëns (1835–1921)
Aquarium, aus *Karneval der Tiere,*
bearbeitet für Klavier zu vier Händen von Lucien Garban

Edvard Grieg (1843–1907)
Anitras Tanz und *In der Halle des Bergkönigs* aus der *Peer Gynt-Suite* Nr. 1

Professorin Dr. Saule Tatubaeva und Xiayi Jiang, Klavier



Joseph Haydn (1732–1809)
Rezitativ und Arie des Gabriel *Auf starkem Fittiche*
aus der *Schöpfung*

Carlos Guastavino (1912–2000)
Se equivocó la paloma

Francisco Asenjo Barbieri (1823–1893)
La canción de la paloma

Alicia Martínez, Sopran, Alejandro Sung hyun Cho, Klavier



Moderation
Prof. Dr. Susanne Popp

Herzlich danken wir den Musikern und all unseren Spendern und Sponsoren
für ihr großzügiges Engagement und die wunderbare Kooperation.

